I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★ Studio musicale

IVANO FOSSATI
Panama

Testo e musica di Ivano Fossati

RCA Edizioni Musicali - Roma

(Disco RCA PB 6498 - 1981)

I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★ Studio musicale

40° ANNIVERSARIO

Ivano Fossati (Disco RCA PB 6498 - 1981)

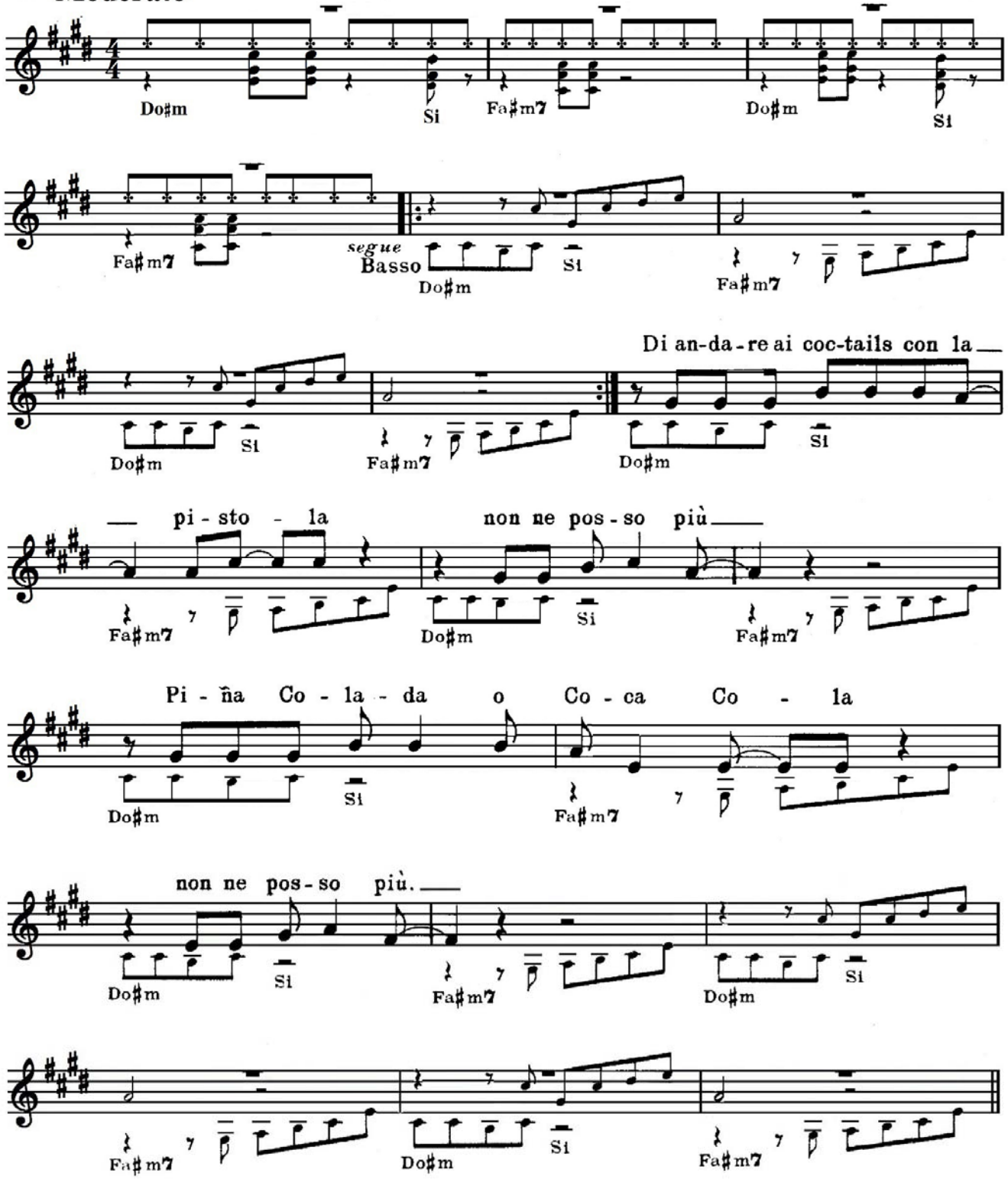
PANAMA

Programmare:

Fossati
PANAMA
RCA

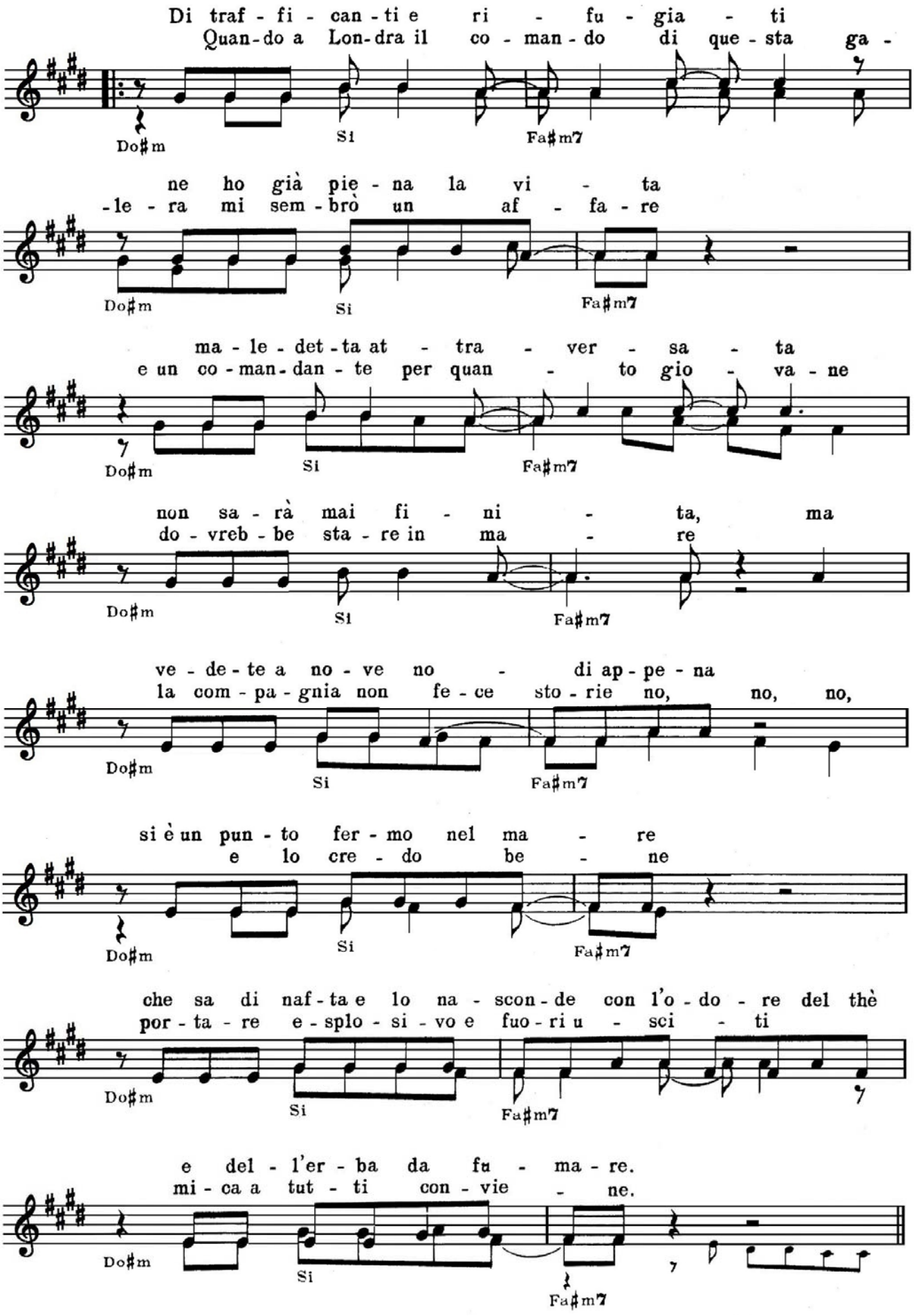
Testo e Musica di
I. FOSSATI

Moderato



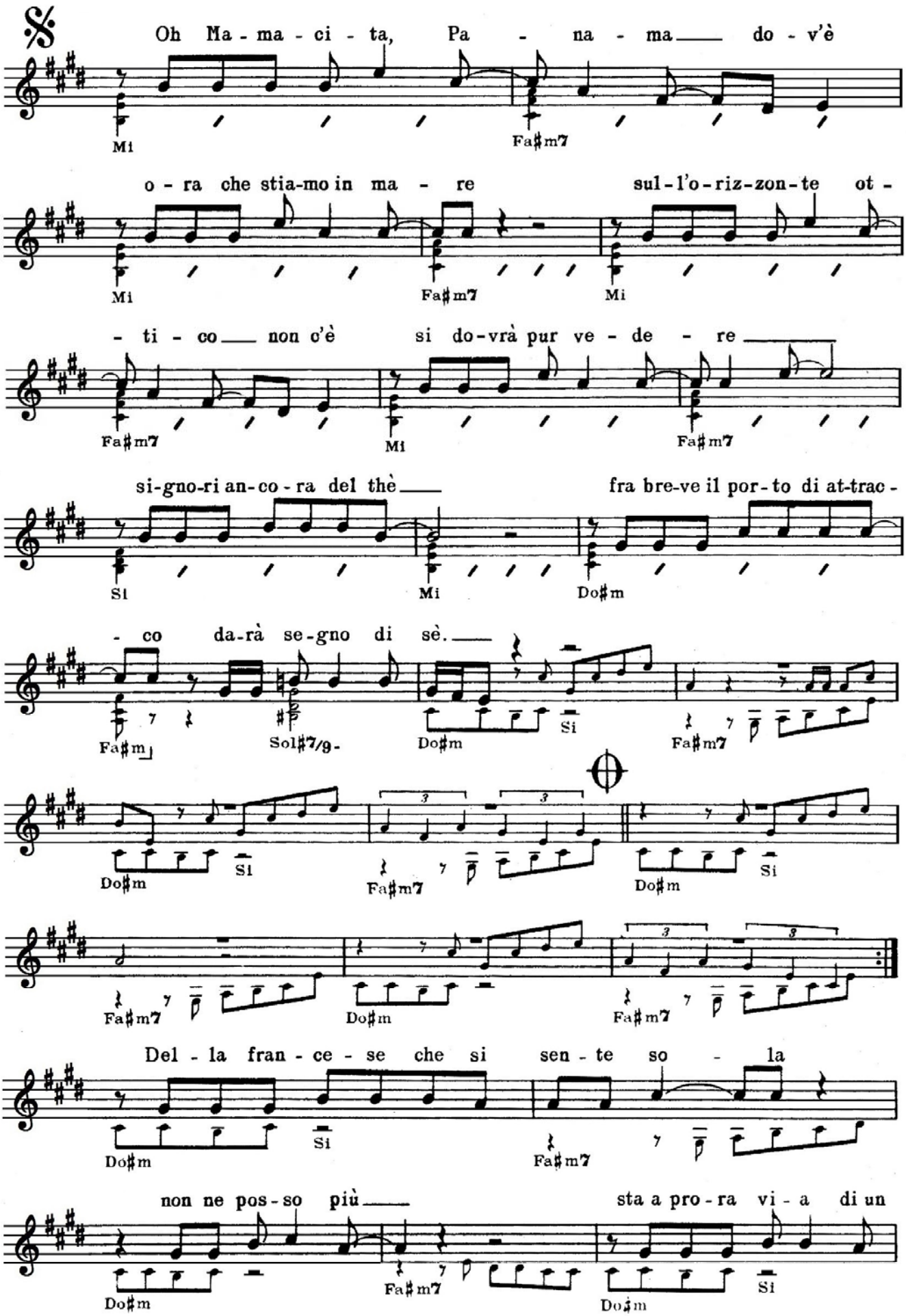
Proprietà per tutti i paesi delle Edizioni Musicali RCA S.p.A. - Via S. Alessandro, 7 - Roma.
© Copyright 1981 by Edizioni Musicali RCA S.p.A. - Roma.
Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★ Studio musicale



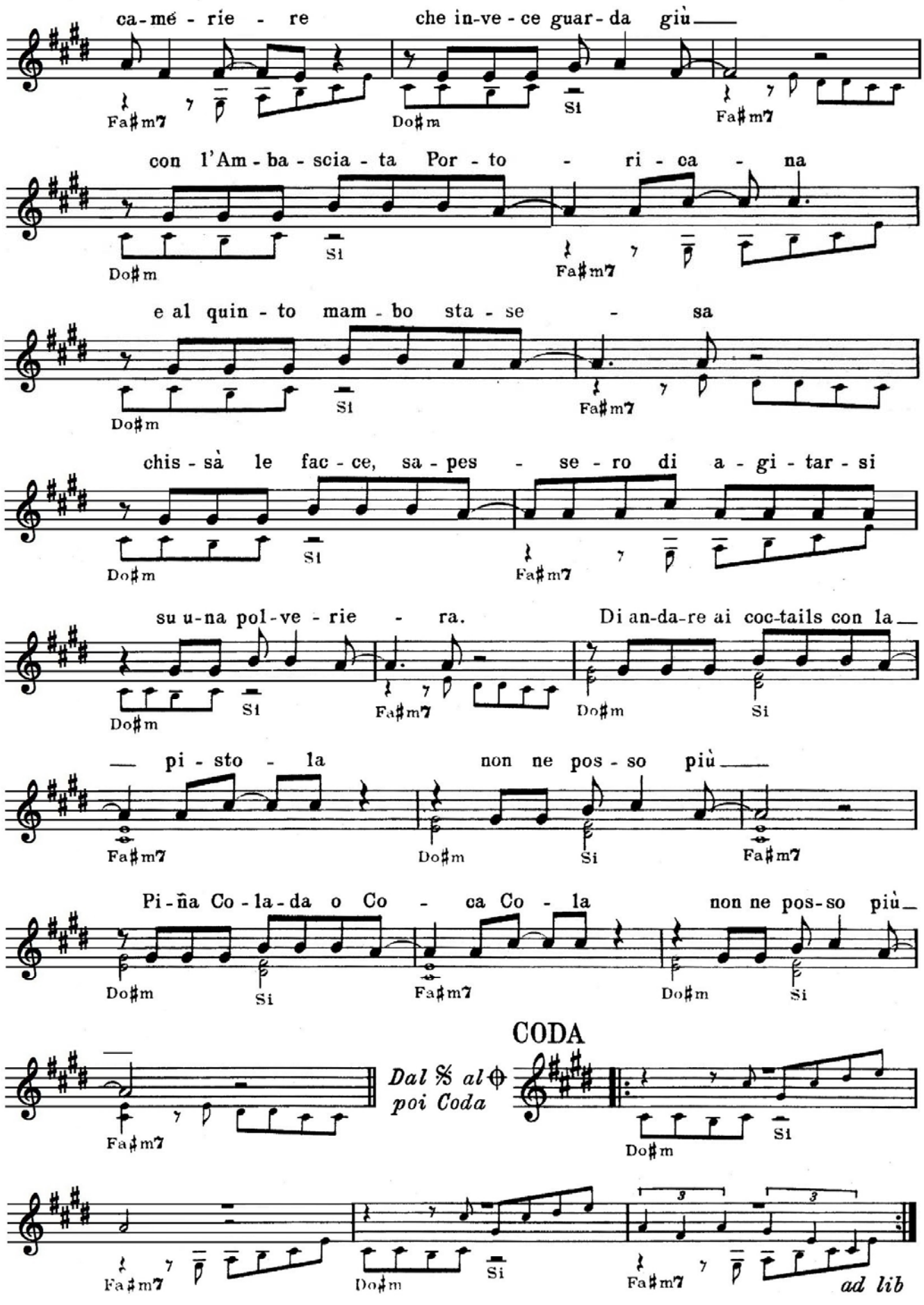
I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★ Studio musicale

I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★ Studio musicale



I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★ Studio musicale

I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale★ I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale



I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale★ I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale

I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale★ I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale

IVANO FOSSATI (Disco RCA PB 6498 - 1981)

PANAMA

Testo e musica di
Ivano FOSSATI

Di andare ai cocktails con la pistola
non ne posso più
Piña Colada o Coca Cola
non ne posso più

Di trafficanti e rifugiati
ne ho già piena la vita
oh maledetta traversata
non sarà mai finita, ma

Vedete a nove nodi appena
si è un punto fermo nel mare
che sa di nafta e lo nasconde
con l'odore del thè e dell'erba da fumare

Oh Mamacita Panama dov'è
ora che stiamo in mare
sull'orizzonte ottico non c'è
si dovrà pur vedere
signori ancora del thè
fra breve il porto di attracco
darà segno di sé

Quando a Londra il comando
di questa galera mi sembrò un affare
un comandante per quanto giovane
dovrebbe stare in mare

la compagnia non fece storie
no no no e lo credo bene
portare esplosivo ai fuoriusciti
mica a tutti conviene

Oh Mamacita Panama dov'è
ora che stiamo in mare
sull'orizzonte ottico non c'è
si dovrà pur vedere
signori ancora del thè
fra breve il porto di attracco
darà segno di sé

Della francese che si sente sola
non ne posso più
sta a prora via di un cameriere
che invece guarda giù

Con l'ambasciata portoricana
è al quinto mambo stasera
chissà le facce sapessero di agitarsi
su una polveriera

Di andare ai cocktails con la pistola
non ne posso più
Piña Colada o Coca Cola
non ne posso più

Oh Mamacita Panama dov'è
ora che stiamo in mare
sull'orizzonte ottico non c'è
si dovrà pur vedere
signori un ultimo thè
il nostro porto di attracco
non dà segno di sé

. . . . . .
. . . . . .

RCA (Radio Corporation of America) Ed. Musicali - Roma

idramusic@libero.it

I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale★ I.D.R.A. (Internazionale Distribuzione Registrazioni Audio) ★Studio musicale